

**АДМИНИСТРАЦИЯ**

**ПИТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е**

от 5 июня 2018 года №96-р

с. Питерка

Об утверждении плана мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств села Питерка Питерского района Саратовской области» на 2018-2022 годы

Во исполнение Приказа Министерства культуры Саратовской области от 10 апреля 2018 года №01-11/177 «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию детских школ искусств области по видам искусств на 2018-2022 годы», руководствуясь Уставом Питерского муниципального района,

1. Утвердить план мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств села Питерка Питерского района Саратовской области» на 2018-2022 гг. согласно приложению.

2. Постановление подлежит опубликованию на сайте администрации Питерского муниципального района в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя главы администрации муниципального района по социальной сфере Брусенцеву Т.В.

4. Настоящее распоряжение вступает в силу с момента его подписания.

Глава муниципального района С.И. Егоров

Приложение к распоряжению администрации муниципального района от 5 июня 2018 года №96-р

**ПЛАН**

мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств

с. Питерка Питерского района Саратовской области» на 2018-2022 гг.

**1. Общие положения**

1.1. План мероприятий направлен на решение следующих задач:

- повышения значимости Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств с. Питерка Питерского района Саратовской области» (далее по тексту - ДШИ) в социокультурном пространстве района, в том числе духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения;

- позиционирования ДШИ как центра художественного образования и просветительства;

- развития сети ДШИ как первого уровня трехуровневой системы художественного образования (ДШИ - училище - творческий вуз) посредством методического и творческого взаимодействия с профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования отрасли культуры с целью повышения качества подготовки профессиональных кадров для отрасли культуры;

- сохранения и развития отечественных традиций по выявлению и обучению одаренных детей по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств и создание условий для их дальнейшего профессионального становления;

- модернизацию материально-технической базы ДШИ;

- повышения кадрового потенциала работников ДШИ.

1.2. Перспективные направления, отраженные в «дорожной карте», включают в себя:

- создание условий для формирования в ДШИ творческой среды, способствующей раннему выявлению одаренных детей, развитию детских творческих коллективов, просветительской деятельности, обеспечение доступности ДШИ для различных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- увеличение количества одаренных детей, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств, обеспечение сохранности контингента обучающихся в ДШИ и качества подготовки выпускников ДШИ, развитие взаимодействия ДШИ с другими образовательными организациями отрасли культуры;

- повышение качества проводимых региональными и муниципальными органами власти, а также ДШИ творческих и просветительских мероприятий для одаренных детей (фестивалей, конкурсов, творческих школ, выставок и др.);

- повышение кадрового потенциала ДШИ, в том числе посредством целевой подготовки кадров в подведомственных Минкультуры России образовательных организациях;

- модернизация материально-технической базы ДШИ;

- реализация Плана мероприятий позволит упрочить позиции многоуровневой системы художественного образования, создать благоприятные условия для выявления, воспитания и сопровождения талантливых детей и молодежи, обеспечения учреждении культуры высокопрофессиональными кадрами, формирования грамотной, заинтересованной широкой аудитории зрителей и слушателей концертных залов и театров посетителей музеев и выставочных комплексов, ценителей классического, народного искусства и лучших образцов современного искусства.

1.3. Основные ожидаемые результаты реализации «дорожной карты»:

- развитие интеллектуальных и творческих ресурсов посредством обеспечения талантливым детям доступа к культурным и историческим ценностям, приобщения наибольшего количества детей и подростков к творческой деятельности, формирования гармонично развитой личности, грамотной, заинтересованной аудитории зрителей и слушателей;

- повышение значимости ДШИ как социального института;

обеспечение стабильного развития отечественной трехуровневой системы подготовки творческих кадров;

- обеспечение учреждений культуры и образовательных организаций отрасли культуры высокопрофессиональными кадрами;

- повышение эффективности в управлении ДШИ.

**2. Результативность основных видов деятельности ДШИ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Единица измерения | 2018 год | 2019 год | 2020 год | 2021 год | 2022 год |
| Численность детей и молодежи 5-18 лет в Питерском муниципальном районе | человек | 1604 | 1615 | 1628 | 1635 | 1648 |
| 1. Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет включительно, обучающихся в ДШИ по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств  (предпрофессиональным и общеразвивающим), от общего количества детей данного возраста в Питерском муниципальном районе | % | 6,3 | 9,5 | 10,0 | 11,0 | 12,0 |
| Численность детей и молодежи 7-15 лет в Питерском муниципальном районе | человек | 1101 | 1113 | 1123 | 1138 | 1149 |
| 2. Доля детей в возрасте от 7 до 15 лет включительно, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств, от общего количества детей данного возраста в Питерском муниципальном районе | % | 3,7 | 5,0 | 7,0 | 9,0 | 10,0 |
| 3. Конкурс при приеме детей в ДШИ на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств | чел на 1 место | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 4. Удельный вес количества мест приема на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств от общего количества мест для приема за счет бюджетных средств соответствующего года | % | 32,0 | 32,0 | 32,0 | 32,0 | 32,0 |
| 5. Доля детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам «Струнные инструменты, «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» за счет бюджетных средств, от общего количества детей, обучающихся по предпрофессиональным программам в области музыкального искусства за счет бюджетных средств: | % | 37,0 | 37,0 | 37,0 | 37,0 | 37,0 |
| 6. Доля адаптированных образовательных программ, по которым возможно обучение инвалидов и лиц с ОВЗ, в общей численности образовательных программ, реализуемых ДШИ региона за исключением образовательных программ в области хореографического и (или) циркового искусства) | % | 0 | 0 | 0 | 18,0 | 20,0 |
| 7. Доля выпускников ДШИ, завершивших освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и поступивших в профессиональные образовательные организации или образовательные организации высшего образования на профильные образовательные программы от общего числа выпускников ДШИ, завершивших обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в отчетном году | % | 0 | 0 | 0 | 0 | 10,0 |
| 8. Сохранность контингента обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств4 | % | 56,0 | 57,0 | 60,0 | 65,0 | 70,0 |
| 9. Доля ДШИ, имеющих в своей структуре подготовительные отделения (классы) | % | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 10. Доля ДШИ из числа ДШИ, реализующих предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра», на базе которых функционируют детские творческие коллективы - симфонические (камерные) оркестры, оркестры духовых, народных инструментов, эстрадные оркестры: | % | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 11. Доля детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в различных творческих мероприятиях, в т. ч. проводимых непосредственно ДШИ (мастер-классы, творческие встречи, концерты, выставки, театрализованные представления и т.д.), от общего числа детей, обучающихся в ДШИ | % | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 12. Доля детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях между народного, всероссийского и регионального значения от общего числа детей, обучающихся в ДШИ | % | 8,0 | 10,0 | 15,0 | 20,0 | 20,0 |
| 13. Количество творческих и просветительских мероприятий (фестивалей, конкурсов, концертов, выставок, постановок, публичных лекций, творческих встреч), проводимых ДШИ на базе других учреждений, в т. ч. общеобразовательных школ и учреждений социальной направленности | ед. | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| 14. Доля ДШИ от общего количества ДШИ в регионе, имеющих официальные сайты в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет», содержание которых соответствует требованиям ст. 29ФЗ от 29.12.2012 №273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации», постановления  Правительства Российской  Федерации от 10.07.2013 №582«Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновление информации об образовательной организации», приказа Минобрнауки России от 29.05.2014 года №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-коммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации», в т.ч. адаптированные для лиц с нарушением зрения | % | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| **3. Материально-техническое оснащение** | | | | | | |
| Наименование показателя | Единица измерения | 2018 год | 2019 год | 2020 год | 2021 год | 2022 год |
| 1. Удельный вес численности зданий ДШИ, требующих капитального ремонта и (или) реставрации, находящихся в аварийном состоянии, от общего количества находящихся в оперативном управлении у ДШИ зданий | % | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2. Удельный вес численности учебных помещений ДШИ, оснащенных необходимыми техническими средствами обучения (в т.ч. компьютерными системами и интерактивными досками), современной учебной мебелью | % | 57,0 | 58,0 | 60,0 | 70.0 | 80,0 |
| 3. Удельный вес численности учебных помещений ДШИ, оборудованных для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов (за исключением учебных помещений, предназначенных для реализации  образовательных программ в области  хореографического и циркового искусства) | % | 0 | 0 | 0 | 20,0 | 20.0 |
| **4. Финансово-экономическое сопровождение деятельности ДШИ** | | | | | | |
| Наименование показателя | Единица измерения | 2018 год | 2019 год | 2020 год | 2021 год | 2022 год |
| 1. Удельный вес бюджетных средств, направляемых на обеспечение реализации предпрофессиональных программ в области искусств, от общего объема бюджетных средств, выделяемых учредителем ДШИ на выполнение государственного (муниципального) задания | % | 35,0 | 40,0 | 45,0 | 80,0 | 80,0 - 100,0 |
| 2. Отношение заработной платы педагогических работников ДШИ к среднемесячному доходу от трудовой деятельности в регионе | % | 100,0 | 100,0 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |
| 3. Удельный вес внебюджетных средств от объема бюджетного финансирования, выделяемого учредителем на выполнение государственного (муниципального) задания:  - ДШИ, расположенным в сельской местности | % | 3,0 | 4,0 | 5,0 | 10,0 | 10,0 |
| 4. Удельный вес объема финансовых средств, направляемых ДШИ на пополнение библиотечных фондов и повышение квалификации работников, от общего объема бюджетных средств, \_ выделяемых учредителем ДШИ на выполнение государственного (муниципального) задания, и внебюджетных поступлений | % | 0,2 | 0,3 | 0,5 | 4,0 | 5,0 |
| 5. Удельный вес поступивших в ДШИ муниципального ведения из бюджета субъекта Российской Федерации финансовых средств сверх объема финансовых средств, выделяемого учредителем ДШИ на выполнение государственного (муниципального) задания5 | % | 0,5 | 1,0 | 2,0 | 3,0 | 5,0 |
| 6. Доля ДШИ, находящихся в ведении органа управления культурой субъекта Российской Федерации, от общего количества ДШИ, расположенных в субъекте Российской Федерации | % | 100,0 | 100.0 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |
| **5. Кадровое и методическое обеспечение деятельности ДШИ** | | | | | | |
| Наименование показателя | Единица измерения | 2018 год | 2019 год | 2020 год | 2021 год | 2022 год |
| 1. Доля преподавателей ДШИ с профильным высшим или средним профессиональным образованием и (или) прошедших профессиональную переподготовку в области того или иного вида искусств согласно преподаваемым учебным предметам по реализуемым ДШИ  предпрофессиональным программам | % | 75.0 | 80,0 | 85,0 | 90.0 | 100,0 |
| 2. Доля преподавателей, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам (программам повышения квалификации или переподготовки, в г. ч. направленным на работу с инвалидами и лицами с ОВЗ), в образовательных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы в области искусств соответствующего профиля (в отчетном году) | % | 0 | 0 | 0 | 20,0 | 20,0 |

ВЕРНО: управляющий делами администрации

муниципального района В.В. Скорочкина